

シルバー文化作品展

県内在住の60歳以上の高齢者による第17回シルバー文化作品展が9月11日から15日まで、鹿児島市の県歴史資料センター黎明館で開催されました。日本画、洋画、書、工芸、写真、彫刻の6部門に応募された作品の全てが展示され、年齢を感じさせない力強く若々しい作品の数々が訪れた人々の感動を呼んでいました。

この作品展は、鹿児島県が平成元年から行っている「すこやか長寿社会運動」の一つで、高齢者の趣味活動を支援し、創作



県知事賞(左) 特別推薦(右)

意欲を高めることで心身ともにすこやかで、ゆとりある生きがいづくりに役立つよう開催しております。

県内各地より295点の応募があり、最高齢者は書を出品された98歳の女性でした。9月11日の開場式には、ねんりんピック鹿児島大会のマスコット・さくらじまんも登場し、10月25日から開催されたねんりんピックのPR活動が行われました。

審査は犬童審査委員長以下7人の審査委員によって行われ、「今年の特には作品のレベルが高

く、質が上がっている。リズム感のある力強い作品が多く、筆使いが爽やかである。」と高い評価でした。

9月15日・黎明館講堂で行われた表彰式には、入賞者やご家族が出席され栄えある賞を受けられました。

入賞作品のうち特に優れた作品は、来年の第22回全国健康福祉祭北海道・札幌大会に出品されることになっています。

入賞者

《敬称略》()は年齢

鹿児島県知事賞

〔洋画〕水鏡 静子(72)

〔出漁を前に〕

寺園勝志賞

〔写真〕岩重 順一(68)

〔捕獲〕



鹿児島県社会福祉協議会会長賞

〔日本画〕永田 健二郎(79)

〔秋韻〕

〔洋画〕松崎 洋一(72)

〔海響〕

〔書〕山之内 瑞穂(75)

〔荒城の月〕

〔工芸〕外山 八壽代(73)

〔ロマンチック海道〕

〔写真〕増当 法也(71)

〔語り〕

〔彫刻〕徳増 徳雄(79)

〔篤姫〕

審査委員長賞

〔洋画〕渡辺 崇(74)

〔薔薇のある卓上静物〕

高齢者賞

〔日本画〕松下 フチエ(84)

〔ふるさと〕

〔洋画〕恵 スマ(84)

〔島影〕

〔書〕宇佐見 フジエ(92)

〔蓮如上人御文章〕

〔工芸〕尾上 清(89)

〔深山の秋〕

〔写真〕中村 森哉(81)

〔東シナ海の入日〕

〔彫刻〕徳増 亨(80)

〔瑠璃観世音菩薩立像〕

その他、金賞8点、銀賞14点、銅賞18点、奨励賞18点が入賞し、合計で73点でした。

部門毎応募者数

部門	応募数	合計
日本画	29	295 点
洋画	79	
書	68	
工芸	61	
写真	41	
彫刻	17	



今回は会期が篤姫展と重なり、会場が第一特別展示室のみで非常に狭くなってしまうかもしれません。出品者の皆様へご迷惑をおかけしたごとお詫びいたします。