

第19回

シルバー文化作品展



県内在住の60歳以上の高齢者による第19回シルバー文化作品展が9月8日から12日まで、鹿児島市の県歴史資料センター・黎明館で開催されました。日本画、洋画、書、工芸、写真、彫刻の6部門に出品された作品259点の全てが展示され、力強く若々しさにあふれた作品の数々が、訪れた人々の感動を呼んでいました。

とで心身ともにすこやかで、ゆとりある生きがいづくりに役立つよう開催しております。審査は、犬童審査委員長をはじめ七人の審査員によって行われ、「年々レベルアップしてきており、若々しく、また経験を感じさせる作品も多く、独創性も出てきた。」と高い評価でした。

9月12日の今回初めての試みのギャラリートークには、出品者だけでなく沢山の観覧者が参加され大好評でした。その後、黎明館講堂で行われた表彰式には受賞者やご家族などが出席され、栄えある賞を受けられました。



鹿児島県知事賞

入賞作品のうち特に優れた作品は、来年の第24回全国健康福祉祭くまもと大会に出品されることになっています。

入賞者 《敬称略》

鹿児島県知事賞

- 〈日本画〉山ノ口重治 (82)
- 「秋目のアコウ」

寺園勝志賞

- 〈洋画〉池上 俊 (76)
- 「主にみちびかれて」

鹿児島県社会福祉協議会会長賞

- 〈日本画〉重村 敏光 (66)
- 「アランガチの滝」
- 〈洋画〉竹添 悦子 (64)
- 「読 書」
- 〈書〉矢野 久子 (83)
- 「詠 懐」

- 〈工芸〉永吉「喜朗」(71)
- 「組立座机(屋久杉)」

- 〈写真〉東 勉 (61)
- 「兄 弟」

- 〈彫刻〉田上 博明 (72)
- 「おばあちゃんと糸車」

なんりんピック鹿児島メモリアル賞

- 〈日本画〉原口 悟 (84)
- 「独りもの」
- 〈洋画〉藤元美保子 (80)
- 「中学生日記(燃えた日々)」
- 〈書〉寺前 茂 (79)
- 「傳山七絶」
- 〈工芸〉日高 榮次 (64)
- 「夢叶い僧」

- 〈写真〉谷村 鉄馬 (66)
- 「夕暮れの浜辺」

- 〈彫刻〉肝付 満雄 (87)
- 「磯のヴィーナス」

審査委員長賞

- 〈洋画〉渡辺 崇 (76)
- 「むすめ」

- 〈洋画〉水流 静子 (73)
- 「働く農夫」

- 〈洋画〉田中美智子 (73)
- 「漁を待つ」

- 〈洋画〉外前田盛雄 (81)
- 「千座の岩屋から(展望)」

- 〈書〉慶田 依子 (77)
- 「秋浦歌 其十五」

- 〈書〉山元 初江 (82)
- 「河 鹿」

- 〈工芸〉有馬 良一 (77)
- 「猫と戯れる孫」

- 〈写真〉岩重 順一 (70)
- 「装 い」

- 〈彫刻〉宮元 順一 (72)
- 「コジロヤマトリ」

高齢者賞

- 〈日本画〉椛 純子 (85)
- 「喜界島のガジュマル」

- 〈洋画〉小松 尚義 (82)
- 「イセエビの群」

- 〈書〉富山 文枝 (93)
- 「恵みの露」

- 〈工芸〉協園ツタエ (89)
- 「落葉の彩り」

- 〈写真〉井ノ上 繁 (85)
- 「彼岸花」

- 〈彫刻〉瀬戸口 司 (78)
- 「スマイル」

その他、金賞10点、銀賞15点、銅賞15点、奨励賞15点が入賞しました。誠におめでとうございました。

部門毎出品者数

部 門	出品数	男	女
日本画	28	17	11
洋 画	94	61	33
書	46	12	34
工 芸	37	10	27
写 真	36	30	6
彫 刻	18	17	1
合 計	259	147	112



今回は会期がシカン展と重なり、会場が第一・三のみで大分狭くなりました。出品者の皆様へご迷惑をおかけしたことを詫言いたします。